

Vimperský samizdat

Ve schránkách obyvatel Vimperka a okolních osad se v těchto dnech objevil plátek s názvem **Vimperský samizdat**. Za jeho vydáním stojí založený zapsaný spolek Vimperk žije! Samizdat byl vydán jako reakce na současnou politickou situaci ve městě, zejména pak na rezignaci redakční rady Vimperských novin. Ta se rozhodla ukončit svou činnost z důvodu zásahů vedení města do obsahu novin.

Jednou z iniciátorek, která stála při zrodu několikastránkové tiskoviny Vimperský samizdat, je Lýdie Urbanová. Ta je ve Vimperku známá jako šumavská písmáčka, glosátorka, vysokohorská turistka, sportovkyně a především vimperská patriotka.

Malebné, historické městečko Vimperk je mnohdy v článkách Lýdie Urbanové označováno za historickou, kulturní a přírodní perlu Evropy a je dáváno do roviny s městy, jako je švýcarský Zermatt, francouzský Chamonix nebo jihočeský Krumlov. Z těchto článků, ze kterých při čtení mnohdy musíte sfouknout desetiletý prach, vyzařuje upřímná láska a obdiv k tomuto městu a jeho obyvatelům.

„Sama jsem nikdy do místní politiky nechtěla zasahovat, ani se jí nikterak zúčastňovat, ale po nedávných událostech, které jsem měla možnost zhlédnout ze záznamu na Facebooku, a po několika mediálních výstupech nového vedení vimperské radnice jsem změnila názor a rozhodla se situaci pravdivě glosovat. Proto ve Vimperském samizdatu najdete například tzv. Opravník,“ uvedla p. Urbanová v rozhovoru.

Vimperský samizdat se pokouší s nadsázkou a humorem popisovat současné dění na místní politické scéně. Cílem vydavatelů je zprostředkovat obyvatelům města jiný pohled na situaci, než jaký nabízí nové vedení města. Doufají zároveň, že jejich iniciativa přiměje Vimperáky k větší aktivitě a zapojení do chodu města.